

Missa "Octavi Toni"

Edited by Marilyn Walker

Orlande de Lassus

Kyrie

14

Ky - ri - - e e - le - i - son.

15

Ky - rie e - lei - - - - - - - - - son, _____ e - lei - - son, e -

Ky - rie e - lei - - - - - - - - - son. Ky -

Ky - rie e - lei - - son.

21

lei - - - - - - - - - son.

lei - - - - - - - - - son.

rie e - lei - - - - - - - - - son.

Ky - rie e - lei - - son.

Gloria

24

Soprano (S) vocal line:

Et in ter - ra pax ho-mi-ni-bus bo - nae vo-lun-ta - tis. Lau - da-mus te. Be - ne-di-ci-mus te. Ad - o-

Alto (A) vocal line:

Et in ter - ra pax ho-mi-ni-bus bo - nae vo-lun-ta - tis. Lau - da-mus te. Be - ne-di-ci-mus te. Ad - o-

Tenor (T) vocal line:

Et in ter - ra pax ho-mi-ni-bus bo - nae vo-lun-ta - tis. Lau - da-mus te. Be - ne-di-ci-mus te. Ad - o-

Bass (B) vocal line:

Et in ter - ra pax ho-mi-ni-bus bo - nae vo-lun-ta - tis. Lau - da-mus te. Be - ne-di-ci-mus te. Ad - o-

30

Soprano (S) vocal line:

ra-mus te. Glo - ri - fi - ca-mus te. Gra - ti-as a-gi - mus ti - bi pro - pter mag-nam glo - ri - am tu - am.

Alto (A) vocal line:

ra-mus te. Glo - ri - fi - ca-mus te. Gra - ti-as a-gi - mus ti - bi pro - pter mag-nam glo - ri - am tu - am.

Tenor (T) vocal line:

ra-mus te. Glo - ri - fi - ca-mus te. Gra - ti-as a-gi - mus ti - bi pro - pter mag-nam glo - ri - am tu - am. Do

Bass (B) vocal line:

ra-mus te. Glo - ri - fi - ca-mus te. Gra - ti-as a-gi - mus ti - bi pro - pter mag-nam glo - ri - am tu - am. Do

36

Soprano (S) vocal line:

De - - us Pa - ter o - mni-po-tens. Do - mi-ne

Alto (A) vocal line:

De - - us Pa - ter o - mni-po-tens. Do - mi-ne

Tenor (T) vocal line:

mi-ne De - us, Rex - cae - le - - - stis, De - us Pa - ter o - mni-po-tens.

Bass (B) vocal line:

mi-ne De - us, _____ le - - - stis, De - us Pa - ter o - mni-po-tens.

Missa "Octavi Toni"

41

S Fi - li, Fi - li u - ni - ge - ni-te Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, Ag-nus De - i, Fi - li-us Pa -

A Fi - li u - ni - - ni-te Je - su Chri - ste. Do-mi - ne De - us, Ag-nus De - i, Fi - li-us Pa -

T 8 Je - su Chri - ste. mi - ne De - us, Ag-nus De - i, Fi - li-us Pa -

B Je - su Chri - ste. mi - ne De - us, Ag-nus De - i, Fi - li-us Pa -

47

S tris. Qui tol-lis pec-ca-ta mun - di, mi-se-re-re no - bis. Qui tol-lis pec-ca - ta mun-di, su-sci-pe

A - - - Qui tol-lis pec-ca-ta mun - di, mi-se-re-re no - bis. Qui tol-lis pe-ca - ta mun-di, su-sci-pe

T 8 tris. Qui tol-lis pec-ca-ta mun - di, mi-se-re-re no - bis. Qui tol-lis pec-ca - ta mun-di, su-sci-pe

B tris. Qui tol-lis pec-ca-ta mun - di, mi-se-re-re no - bis. Qui tol-lis pe-ca - ta mun-di, su-sci-pe

52

S de-pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se - de ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re-re no - bis.

A de-pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se-des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re - - no - bis.

T 8 de-pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se-des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re-re-no - bis. Quo - ni-am

B de-pre - ca - ti - o - nem no - stram. mi - se - re-re no - bis. Quo - ni-

Missa "Octavi Toni"

5

Sanctus

Missa "Octavi Toni"

7

Missa "Octavi Toni"

95

S in ex - cel - sis, in ex - cel - sis. Ho - sa - nna in ex - cel - sis. Ho - sa - nna in ex - cel -

A ex - cel - sis. Ho - sa - nna in ex - cel - sis. Ho - sa - nna in ex - cel - sis. Ho - sa - nna in ex - cel -

T Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho -

B Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na

100

S sis. Ho - sa - nna, Ho - sa - nna in ex - cel - sis.

A sis. Ho - sa - nna in ex - cel - sis. Ho - sa - nna in ex - cel - sis. Ho - sa - nna in ex - cel - sis.

T san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Be -

B in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis.

106

S - - - - -

A - - - - -

T - ne - di - ctus. qui ve - - - - - nit

B Be - - - - - ne - di - ctus. qui ve - - - - - nit in

Missa "Octavi Toni"

Missa "Octavi Toni"

Agnus Dei

142

S A T B S A T B S A T B

A - - - - gnus De - - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 A - gnus De - - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - -
 T 8 A - - - - gnus De - - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - -
 B A - gnus De - - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

148

S A T B S A T B

di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di: mi - se - re -
 di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -
 T 8 di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -
 B qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di: mi - se - re - re no - bis,

154

S A T B S A T B

re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - se - re re - bis, mi - se - re - re no - bis.
 re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - se - re re - bis, mi - se - re - re no - bis.

T 8 re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

B mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.